



# LIEU DE CONNEXION

STATION D'ÉPURATION – GOLFE JUAN

<b>CLIENT</b>	LYONNAISE DES EAUX
<b>ÉQUIPE</b>	AGENCE FARAGOU, ARCHITECTES-PAYSAGISTES SOCIÉTÉ DEGREMONT, J. VANDAELE, ARCHITECTES
<b>MISSION</b>	ÉTUDE PAYSAGÈRE PRÉALABLE
<b>COÛT / SURFACE</b>	2 000 000 € / NC (GLOBAL)

Apporter une nouvelle fonction peut être l'occasion de revenir **tisser les liens au travers d'un projet d'aménagement ambitieux** qui, bien au-delà de l'insertion d'une nouvelle station d'épuration, prend en compte le site proprement dit et crée un projet moteur qui redonne ses lettres de noblesse au théâtre Jean Marais.

Le parti d'aménagement repose sur trois principes : l'effacement total de la structure technique de la station d'épuration, la création d'un véritable parvis, et l'inscription du projet dans son site avec la rencontre entre deux lieux de spectacle : la mer et le théâtre.

